

entrée libre



1^{ER} SALON DU LIVRE

Poix-de-Picardie - Dimanche 27 Juin 2021

10h - 18h / Salle des fêtes (place de la République)

LITTÉRATURE ADULTE ET JEUNESSE

Une quinzaine d'auteurs présents
Dédicaces et rencontres
Ateliers créatifs
Expositions interactives
Libraires
Raconte-tapis et jeux

INFORMATIONS ET RESERVATIONS :

03 22 47 37 81 / 03 22 41 25 96
coordination.mediatheques@cc2so.fr
www.cc2so.fr



POIX DE PICARDIE
LAIRAVE ST ROMAIN
PROCOURT

LES ANIMATIONS



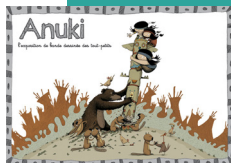
LES STANDS DES LIBRAIRES de 10h à 18h

Les libraires partenaires du salon vous proposent un large choix d'ouvrages pour tous les publics. Les livres des auteurs invités seront proposés à la vente.

- > **Pages d'Encre** la suite... (Littérature jeunesse)
- > **Martelle** (Littérature adulte)
- > **Bulle en Stock** (Bande dessinée jeunesse et adulte)
- > **Studio Livres** (Documentaires jeunesse et adulte)



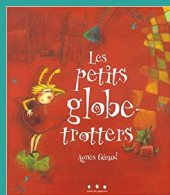
LES EXPOSITIONS de 10h à 18h



« Anuki »

L'exposition « Anuki », entièrement muette, est véritablement destinée aux plus petits. Elle est composée de jeux

interactifs et ludiques spécialement étudiés pour correspondre aux enfants entre 4 et 7 ans. Elle permet une première approche de la bande dessinée, de la compréhension de l'image et du dessin.



« Naissance d'un album »

Cette exposition, créée à partir de l'album Les Petits Globe-Trotters d'Agnès Géraud, retrace étape

par étape la naissance d'un album. Crayonnés, typographie, travail du maquettiste, imprimerie, photogravure et façonnage.



« Qui a refroidi Lemaure ? »

Cette création originale articule des panneaux représentant les lieux de la narration avec une application mobile et propose au visiteur de se glisser dans la peau d'un enquêteur stagiaire le temps de résoudre l'enquête. L'exposition permet de découvrir le genre policier à travers un jeu à la frontière des univers de la littérature, de la BD et du jeu vidéo en immergeant le visiteur dans une enquête interactive où le suspense est maître.



« Les Héros de la Gouttière »

Cette exposition ludique propose de découvrir une grande partie des ouvrages jeunesse édités par les Éditions de la Gouttière au travers

de divers mini-jeux.

Expositions prêtées par la Bibliothèque Départementale de la Somme

LES ATELIERS

Compte tenu des contraintes sanitaires, le nombre de place par atelier est limité, il sera nécessaire de réserver.

« Poésie de papier » à 10h / 14h / 15h / 17h



Des ateliers créatifs autour du papier qui vous permettent de réaliser un objet délicat pour décorer ou pour offrir à l'aide des patrons présents dans les livres éponymes proposés au catalogue.

➤ À partir de 8 ans, à partir de 3 ans accompagné.

« Création de Marionnettes » à 11h30 / 14h / 16h / 17h

Des ateliers manuels pour donner vie à des petits personnages ! Avec vos marionnettes, vous pourrez jouer et mettre en scène les histoires que vous aimez ou encore en inventer de nouvelles.

➤ À partir de 8 ans, à partir de 3 ans accompagné.



« Pop-up » à 10h / 14h30 / 15h30 / 17h

Un pop-up c'est un élément en papier qui se déploie quand on ouvre une carte ou les pages d'un livre où il sert l'illustration. Grâce aux livres de Philippe UG, auteur présent sur le salon, vous aurez découvert ce qu'est un ouvrage animé. Nous vous proposons lors de cet atelier de vous initier aux techniques du pop-up et de réaliser votre propre pliage animé !

➤ À partir de 8 ans, à partir de 3 ans accompagné.



« Autour des albums » de 12h30 à 14h

Des ateliers créatifs autour des albums.

➤ À partir de 8 ans, à partir de 3 ans accompagné.

« Typomatic » de 10h à 18h

Le « Typomatic » a l'apparence d'une simple cabine de type Photomaton, mais une fois à l'intérieur, vous pouvez y couper en deux n'importe quel mot de votre choix et le recombinaison avec un autre. Vous découvrirez alors des associations de mots totalement in-soupçon-nables, que vous pourrez imprimer pour en témoigner. Car il faut le VOIR pour le CROIRE !



Le MONTRER pour le PARTAGER ! En tapant votre prénom, vous ressortirez du Typomatic avec la moitié d'une nouvelle identité. Mais vous pourrez aussi dire à 2 mi-mots des choses impossibles à penser.

➤ À partir de 7 ans.

« Atelier de passage Mots doux » de 10h à 11h de 11h30 à 13h et de 15h à 18h

Pour jouer avec les mots autour de la poésie à 2 mi-mots créé par Pierre FOURNY et de sa police « coupable ».

➤ À partir de 7 ans.



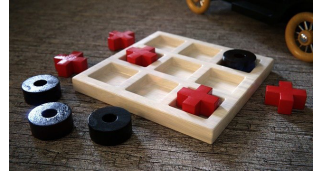


LA LUDOTHÈQUE de 10h à 18h

« Gamebox »

Un coin aménagé et réservé aux jeux. Nous vous proposons de partager et de découvrir des jeux de plateaux, de société, de rôle pour jouer en famille ou entre amis.

> Tout public, seul à partir de 8 ans, à partir de 2 ans accompagné.



Vous pourrez également répondre à notre sondage sur la mise en place de prêt de jeux aux usagers dans le réseau des médiathèques.



« Escape Game » à 10h / 14h / 16h

Participez à un jeu d'évasion ! Les joueurs incarnent un groupe de lutte contre les « fausses informations ». Ils vont devoir s'appuyer sur leur sens de l'observation, le travail d'équipe et un esprit critique pour résoudre des énigmes et déconstruire une vague d'idées reçues colportées par un groupe malveillant : les Obscurantes.

> De 2 à 7 joueurs, à partir de 11 ans, durée 60 min.

LES LECTURES

Des séances de lecture vous sont proposées tout au long de la journée, raconte-tapis, albums, pochettes, lecture signées par l'équipe de Roul'doudou... Venez partager un moment de détente et de convivialité autour des livres.

- > Pour les 0-3 ans : à 10h30 / 16h
- > Pour les 3-6 ans : à 11h30 / 14h / 15h30
- > Pour les 6-9 ans : à 10h / 15h / 17h
- > Lecture signée : à 16h30



LES ESPACES LECTURE INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR

En autonomie, prenez le temps de feuilleter les œuvres des auteurs présents sur le salon. Découvrez, le temps d'une pause, les documents qui sont disponibles à l'emprunt dans les médiathèques du réseau.

Stand Atout Lire :

L'association qui est très impliquée sur le territoire dans le développement de la lecture, vous présentera ses actions en cours et à venir...



Stand du Cardan :

Sur le stand de Cardan vous trouverez des renseignements concernant les ateliers de réapprentissage qui vont être menés à partir du mois de juin ainsi que sur les ouvrages du fonds « Facile à lire » développé dans le réseau des médiathèques communautaires.

Cardan

LES AUTEURS



Nicolas BECK (Docu Fiction)

Passionné de fossiles et de volcans, Nicolas BECK a d'abord été géologue avant de tomber dans la communication scientifique. En

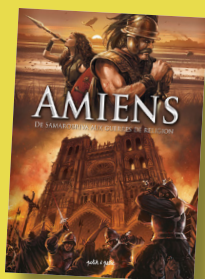
2013, il inaugure la première édition de « *Ma thèse en 180 secondes* ». Auteur de plus de cinquante articles et dossiers pour le magazine scientifique « *Cosinus* », à destination de la jeunesse, il a notamment publié « *En finir avec les idées reçues sur la vulgarisation scientifique* » aux Éditions Quae en 2017.

- *Nix Olympica* (roman jeunesse) - Hikari Eds Lucca Éditions - décembre 2020
- *En finir avec les idées reçues sur la vulgarisation scientifique* - Éditions Quae - 2017
- *Tombés du ciel en Picardie* - Éditions Aubane - octobre 2017

LUCCA Éditions



LUCCA Éditions est une maison d'édition pour la jeunesse qui ne propose que des **fictions de vulgarisation**. Nos publications accordent la même importance aux **connaissances scientifiques ou culturelles** transmises qu'à l'**imaginaire** et au **récit**. Nous avons pour ambition de renouer avec une approche plus transversale des arts et des sciences qui permette à tous d'apprécier et de connaître les grandes avancées scientifiques, techniques et artistiques tout en développant la **créativité**, l'**esprit critique** et l'**imaginaire** de chacun. Enfin, les livres que nous publions ont pour vocation d'être prolongés par des rencontres et des ateliers organisés en collaboration avec nos différents auteurs, qui sont tous des scientifiques, des vulgarisateurs ou des artistes.

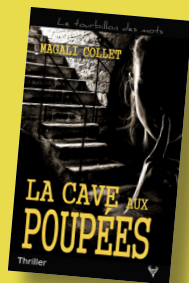


Ces ateliers permettent aux enfants de rencontrer des scientifiques et des artistes directement et de pratiquer une activité en interaction avec eux (apprendre à dessiner un légumier, raconter le passé de son grand-père d'après des documents sources rassemblés...).

Achat en direct sur le site : www.luccaeditons.com
Facebook : <https://www.facebook.com/EditionsLucca>

Magali COLLET (Polar Adultes)

Après des études de musique et une licence de musicologie à la Sorbonne, Magali COLLET est devenue professeur d'éducation musicale et de chant choral. Elle a d'abord travaillé en région parisienne, puis en Picardie, où elle réside depuis près de 20 ans. Passionnée des mots, elle écrit des poèmes, des nouvelles et des chroniques depuis de nombreuses années. Avec son premier roman, « *La Cave aux poupées* » (2020), elle plonge ses lecteurs dans les fosses ténébreuses des âmes, pleines de violences, d'angoisses, mais aussi d'un profond désir de rédemption. Son second roman « *Dans les yeux d'Iris* » sortira en novembre prochain.



- *La cave aux poupées* - Éditions Tournada - mars 2020

Juliette CHARLOT (BD Adultes)

Juliette CHARLOT, née en 1976 près de Rouen, réside à Amiens depuis 2001. Durant ses études artistiques elle a présidé un temps les « *AJT du Crayon* » : association de scénaristes, dessinateurs et coloristes de BD amiénois.

- *De Samarobriva aux guerres de religions 1* - Éditions Petit à Petit



Delphine CHEDRU (Jeunesse)

Au sortir des Arts Décoratifs, après un passage par le graphisme, Delphine CHEDRU a choisi de s'orienter vers le livre pour enfants, dont le goût lui vient des

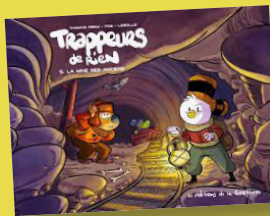
« *Histoires comme ça* » de Kipling, que lui lisait sa grand-mère. Elle y trouve un terrain infini d'expérimentation pour ses compositions aux couleurs éclatantes.

- **Jaune** (album cartonné) - Éditions Nathan - mars 2021
- **De papa à maman, un livre pour s'amuser avec les syllabes** - Sarbacane - mai 2021
- **Chevalier courage et Princesse Attaque** (doc jeunesse) - Hélicium - mai 2021
- **Clair de Lune** (album cartonné) - Éditions Nathan - octobre 2020
- **Des petits trous ! Compte et découvre les surprises** (album éveil) - Hélicium - août 2020
- **Rouge** (album cartonné) - Éditions Nathan - septembre 2020
- **L'imagier - Nouvelle édition** (album éveil) - Éditions Marcel et Joachim - septembre 2020
- **99 tomates et un patate** (livre jeu) - Éditions Hélicium - septembre 2020
- **Tout et ses contraires** (album jeunesse) - mars 2020
- **Miam !** (album éveil) - Éditions Nathan - septembre 2019
- **La course des lutins** (album jeunesse) - Éditions Hélicium - mai 2019
- **Bzzz ! Drôles de trous** (album éveil) - Éditions Nathan - mars 2019
- **Chambres avec vues** (album jeunesse) - Albin Michel - octobre 2018

Thomas PRIOU (BD Jeunesse)

Né en 1986 à Montargis (45), il est diplômé de l'Institut d'Arts Visuels d'Orléans (DNAT). Il fait de la bande dessinée depuis 2007 et travaille pour la presse depuis quelques années sur des titres comme « *Wakou* »,

« *Le Journal de Spirou* », « *Wapiti* » ou « *Mon Premier Journal de Mickey* ».



- **Super Environman Tomes 1 et 2** - Bamboo Éditions
- **Les Lapins Crétins - Les Deux Royaumes**
- **Trappeurs de rien Tomes 1 à 5** - Editions La Gouttière
- **Alexandrine Tomes 1 et 2** - Casterman

Delphine ROUX (Jeunesse) / Envie de Lire

Née à Amiens en 1974, Delphine ROUX est passionnée de littérature jeunesse et asiatique, elle est formatrice et animatrice d'ateliers d'écriture dans diverses structures d'enseignement du supérieur. Elle est également lectrice bénévole auprès de jeunes enfants et auteur d'histoires pour la jeunesse.



- **Cabanes amies** (album jeunesse) - Editions Rue du Monde - avril 2021
- **La balade d'Asami** (album jeunesse) - École des Loisirs - février 2018
- **L'amie en bois d'érable** (album jeunesse) - Hongfai Cultures - juin 2020
- **Un goûter au mont Fudji** (album jeunesse) - Philippe Picquier - octobre 2018

Philippe UG (Livres Pop-up) / Envie de Lire

Des sculptures de papier ciselées, des couleurs éclatantes... Depuis la parution de « *Drôle d'oiseau* » en 2011, Philippe UG est devenu un auteur incontournable de la maison d'édition Les Grandes Personnes. Son énergie, sa créativité et sa grande générosité le propulsent sur les routes à la rencontre expositions « explosives » enchantent petits et grands en France et ailleurs. À la fois ingénieur papier, sérigraphe, artiste, Philippe UG est un créateur passionné et passionnant. Il transmet l'amour du livre, de l'objet en papier qui devient œuvre d'art.



□ **De l'autre côté des étoiles -**

Éditions Les Grandes Personnes
- août 2020

□ **Plat du jour -** Éditions Les Grandes Personnes - novembre 2019

□ **Un éléphant dans un palais de porcelaine -** Éditions Les Grandes Personnes - août 2019

□ **Mécanique générale -** Éditions Les Grandes Personnes - août 2019

□ **Robopop -** Éditions Les Grandes Personnes - septembre 2018

□ **Corolles -** Éditions Les Grandes Personnes - septembre 2018

□ **Les robots n'aiment pas l'eau -** Éditions Les Grandes Personnes - 2013

□ **Drôle d'oiseau -** Éditions Les Grandes Personnes - 2011

□ **Le jardin des papillons -** Éditions Les Grandes Personnes - 2014

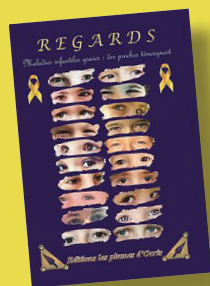
□ **Le petit peuple du sol -** Éditions Les Grandes Personnes - 2017



Dominique ZAY

(BD Jeunesse, Roman)

Dominique ZAY est un touche à tout dans l'art. Il commence par les arts de la scène dans la musique, le cirque et le théâtre. Il entame ensuite une carrière dans le cinéma, où il fait quelques réalisations pour finir comme scénariste. Actuellement il ne vit que par l'écriture de romans, de nouvelles, au théâtre, de bande dessinées... Il intervient dans des associations pour lutter contre l'illettrisme et contre l'exclusion. En 2013, il participe au collectif, « *La crise, quelle crise ?* » (Éditions de la Gouttière) où il écrit un scénario pour le dessinateur Greg BLONDIN. Actuellement, toujours avec Greg BLONDIN au dessin, il scénarise « *Les Enquêtes « polar » de Philippine Lomar* ».



Collectif d'auteurs sous la bannière « Grandir Sans Cancer »

□ **Regards -** La Plume d'Ocris - 2020

Greg BLONDIN

(BD Jeunesse)

Passionné de dessin depuis toujours, c'est à Nantes, au sein de l'école d'Arts Appliqués Pivaut, qu'il fait ses gammes. De retour à Amiens, il intègre le Studio 2HB. En découlera une collaboration qui l'amènera à toucher à tout (illustration, graphisme, com, graff, etc) et même la bande dessinée (*Maisha*, *Muslim'Show*). En parallèle, il travaille avec les Éditions de la Gouttière sur les albums « *Cicatrices de guerre(s)* », « *La crise, quelle crise ?* » et depuis 2016, « *Les Enquêtes « polar » de Philippine Lomar* » avec Dominique ZAY.



□ **Je fais ma première BD.**

Du scénario à la mise en couleur
- Éditions Fleurus - mars 2021

□ **Hagard, enquêteur de l'histoire**

T.1 « Les mystères des coupeurs de têtes » - Archives départementales de la Somme - septembre 2020

□ **Philippine Lomar T.5**

« Un vilain, des faux » - Éditions de la Gouttière - août 2020

□ **Philippine Lomar T.4**

« Total respect » - Éditions de la Gouttière - mai 2019

□ **Philippine Lomar T.3 « Poison dans l'eau »**

- Éditions de la Gouttière - juin 2018

□ **Philippine Lomar T.2 « Le braqueur des cœurs »**

- Éditions de la Gouttière - juin 2017

□ **Philippine Lomar T.1 « Scélérats qui rackettent »**

- Éditions de la Gouttière - juin 2016



Laure VAN DER HAEGHEN

(Illustratrice) / *Envie de Lire*

Laure VAN DER HAEGHEN a grandi entre la campagne picarde et le bord de la mer vendéen. Après un an à Paris (aux ateliers de Sèvres), elle est partie continuer ses études à Strasbourg. C'est pendant sa cinquième et dernière année aux Arts Décoratifs que son premier projet édité a été réalisé : « *Nature à*





Colorier », aux Éditions Les Grandes Personnes. À la fin de ses études, ses crayons de couleur, son chat et elle se sont installés à Amiens. En parallèle de son travail d'illustratrice, elle est aujourd'hui professeure d'art pour des élèves d'Unilasalle (une école d'ingénieurs de Beauvais), elle anime des ateliers pour enfants dans des lieux culturels et elle est graphiste pour le Rendez-vous de la BD (festival amiénois).

- **Cuisine des bois et des forêts**
- Éditions Thierry Magnier - mai 2021

Vincent MONDIOT (Littérature Ados)

Natif de la région parisienne où il voit le jour en 1984, passionné d'écriture, professeur de langue et réceptionniste de nuit, Vincent MONDIOT est remarqué en 2005 par le Prix du Jeune Écrivain Français. Depuis, il a publié plusieurs romans à destination des adolescents, notamment chez Actes Sud Junior. Son dernier roman a obtenu le Prix Vendredi 2020. Il est également l'auteur de la série de fantasy « Les Mondes Miroirs », et de la saga cyberpunk « Colonie Kitej ».

- **Rattrapage** - Éditions Actes Sud Junior - avril 2019
- **L'Ombre des Arches T.2 (Les Mondes Miroirs)**
- Mnemos Eds - novembre 2019
- **Les Mondes Miroirs T.1**
- Mnemos Eds - août 2018
- **Nightwork** - Éditions Actes Sud Junior - octobre 2017

James HOLIN (Littérature Adultes - Polar)

Né en 1972, James HOLIN a grandi à Paris, non loin de la rue Saint-Denis. S'il passe son enfance entre le Palais Royal et la porte Saint-Denis, son poste l'amène à voyager à l'étranger et en province. C'est à cette occasion qu'il découvre la Picardie et la baie de Somme. Charmé par les paysages

de cette région, il s'en inspire pour « *Sacré temps de chien* », son premier Polars en Nord. Mais l'auteur n'est pas novice : il écrit depuis plus de quinze ans des romans et des nouvelles.

- **Kintsugi - Collection Nouvelles Dora-Suarez**
(Collectif de 9 auteurs)
- Éditions du Caiman
- mai 2021
- **Pleine balle** - Éditions du Caiman - février 2021
- **Bleu, saignant ou à point ?**
- Éditions Aubane - février 2018
- **Un zéro avant la virgule**
- Éditions Aubane - juin 2016
- **Sacré temps de chien**
- Éditions Aubane - juillet 2015



Claude TILLIER (Auteur local, Romans et Documentaires Adultes)

Claude TILLIER habite à Amiens où il travaille comme animateur culturel adulte dans la Maison de Jules Verne. Après son polar « *Le Tableau noir* », son roman fantastique « *Âme perdue chez Jules Verne* », il présente aujourd'hui son premier livre jeunesse, un conte « *La Fille au grain dans l'œil* » illustré par Anne-Claire GIRAUDET.

- **La fille au grain dans l'œil** - Éditions Engelaere
- octobre 2019
- **Amiens à l'heure bleue**
- Éditions Engelaere
- octobre 2011
- **Le tableau noir**
- Éditions Engelaere
- novembre 2009



Conception :
Service Communication CC2SO / Juin 2021
Impression : IC4
Ne pas jeter sur la voie publique